

詞香憶

孫正祁 著

上海

仿古書店印行

目 次

天仙子	1
醉春春	2
調笑令	3
采桑子	4
桃源憶故人	5
喝火令	6
酒泉子	7
雨中花令	8
畫堂春	9
秋波媚	10
梅花引	11
小闌干	13
天香	14
四和香	16

城頭月	17
蝴蝶兒	18
雨中花	19
沙塞子	20
憶少年	21
搗練子	22
羅敷豔歌	23
南柯子	24
青門引	25
點絳脣	26
一斛珠	27
相見引	28
鬲溪梅令	29
臨江仙	30

摸魚兒	31 *
好事近	33
杏花天	34
望海潮	35
醉落魄	37
鳳棲梧	38
隔溪梅	39
愁倚欄令	40
一索落	41
南樓令	42
菩薩蠻	44
蝶戀花	49
浪淘沙	53
減子木蘭花	56

滿江紅	58
慶春澤	62
鵲橋仙	66
踏莎行	68
卜算子	72
山花子	77
醉太平	79
酷相思	81
浣溪紗	83
謁金門	92
南鄉子	95

著者小傳

先生諱正初，字雲伯，晚號蠖叟。姓孫氏，江甯布衣，少嗜學，於書靡不涉獵。博洽多聞，每論古今事，岸幘奮袖，談辭如雲，意氣浩然，往往傾其四座！工詩，與同里吳申甫，鄭季申，姚璧垣，華金昆諸先生，結社唱和，或爲燈虎之戲。春燈秋月，興會颺舉！每有所思，思入幽微，儕輩中稱爲：『五虎！』

晚年卜居鳳凰台畔，閉門却掃，悠然物外。幅巾野服，往來寒溪老樹間，『有綠衫野屋，落日氣清，脫巾獨步，時聞鳥聲……』之慨。

性狷介，不慕勢要。持守甚嚴，

非其義，一介不苟取。常以魏莊渠『丈夫凍死則凍死，餓死則餓死，方可堂堂立於天地之間……』數語訓勗其子若孫。以故家世清貧，蕭然四壁，泊如也。

卒年七十有四。著有水南草堂詩稿二卷，憶香詞一卷，草堂筆記四卷。

同里後學金嗣芬，楚青謨，

自序

余六十以後，始學填詞。白髮刁騷，青衫涕淚，落花身世之感，浩劫滄桑之痛……均於是乎寄之！

每有所感，信筆抒寫。數年以來，計成四百餘闕。——近復汰存十之一二，得八十餘闕。哀絲豪竹，何處參尋？早燕新鶯，不無悵觸！

錢塘項蓮生曰；『不爲無益之事，何以遣有涯之生……』余之爲此，亦以自遣而已。——詞云乎哉！

乙卯小除夕雲伯老人自識。

校點者序

余不願於此卷頭，絮絮引申詞學之源流，作一致據學者。更不願於此卷首，連篇累牘之文章，作拾人牙慧之介紹。

是卷從一舊書肆以銅元三十枚購得。披讀一過，內多抒情之作，不同凡響。覺有公諸同好之處，是余校點此卷之初衷。

著者一六十餘齡老人，寫愛與相思情緒，不減青春狂態，是誠難得。

卷首本尙有鄧邦述序一篇，歌功頌德諛詞，充溢滿紙。邱繼勳題詞滿江紅一闕，亦復如此。故刪去。

邇來介紹詞人著作者，大有人在

。陳列於新書肆中有李清熙及其詞。
納蘭性德飲水詞……然大都以偶像為
校點準繩。無名作家如孫雲伯者，闕
如也。但迷戀骸骨之譏，當不自我始
。

一九二七年十一月五日子夜草於燈下

醉 春 風

裊裊游絲顫，
淡淡晨妝嬾，
海棠開後到如今，
想想想……
屏角閒愁，
花前長嘆，
夢中低喚。

花落春零亂，
絮暝春駘蕩，
香溫玉軟醉醒中，
響響響……



佩解鐙前，
鉤垂帳下，
似橫枕畔。

— 1 —

(南)

天 仙 子

廿四番風飛，
一頃年華似水，
何堪省，
綠陰滿地掩重門！
酒初醒，
茶煙暝，
楊花落盡春無影。

調 笑 令

明月明月，
相祝團圓無缺！
清光隔着珠簾，
不隔絲絲篆煙，
煙篆，煙篆，
一縷纏綿無斷……

采桑子

工愁善病年年事，

夢影惺忪，

釵影鬆鬆，

淚與飛花一樣紅！

傷春惜別人經慣，

絃索丁東，

曲調玲瓏，

豈爲楊花唱懊儂！

桃 源 憶 故 人

鴛鴦瓦冷霜華重，
珊枕翠衾半空，
除却梅花誰與共？
耐得寒宵凍。

南枝破萼春纔動，
淡月暗香微送。
玉笛高樓夜弄，
醒縞衣仙夢。

喝 火 令

南北三年久，
關河萬里餘，
天涯地角悵離居，
直是生離死別，
多這一封書。

相見除非夢，
愁多夢或殊，
夢行遠遠路生疎，
却怕夢中來往有岐途。
更怕夢中尋夢，
夢境總模糊。

酒 泉 子

慟白頭吟，
不我同行先我去，
層城知否口芙蓉？
訊無從！

卅年井臼病愁中，
有限因緣無限淚，
無情天地有情儂。
夢匆匆！

——悼亡——

雨中花令

芊芊草色絲絲柳，
一池春水風吹縐。
丁字簾疏，
辛夷花落，
何事慊慊久？

七分春色三分酒，
去年此日而今又。
風裏殘紅，
窗前纖月，
一樣因何瘦？

畫堂春

春寒料峭掩窗紗，
悵悵庭院無譁
柳棉飛盡柳陰斜，
燕子人家。

忽忽芳春似夢，
絲絲夢似飛花，
年年春夢落天涯，
夢裏春華。

秋 波 媚

梅花除却不吟詩，
擬補楚騷辭。
孤山夢冷，
羅浮夢短，
一樣相思。

美人林下獨來遲，
影瘦月嫌肥。
茅屋空上，
小橋流水，
落寞惟伊。

——梅——

梅 花 引

眉——新月，
肌——新雪，
盈盈十五風華潔。
曳輕裾，
弄明珠；
花如人面，
花好值春初
戲調鸚鵡拋紅豆。
一裊腰肢無礙瘦。
忒聰明，
忒伶俐，
揀摘花枝，
高處試身輕。

春醪酌，

春衫薄，
綠楊陰裏秋千索。
愛嬉頑，
態嬌憨，
笑將明月，
閒弄當冰丸。
廣寒宮待移家住，
近覩星河牛女渡。
羨神仙，
會神仙，
遙知天上，
應不誤嫦娥。

小 欄 干

雙雙飛過海棠西，
幻境半迷離，
薇露寒消，
梨雲春暝，
嬌怯怯些兒。

篆烟扶看逐晴絲，
縷縷顫花枝，
輕趁微風，
薄粘輕絮，
香夢正酣時。

——魂蝶——

天 香

粉箔如煙，
紅樓隔雨，
春到薔薇猶淺。
苔徑幽深，
畫廊迴曲，
清絕試香庭院。
絲絲煙篆，
又攬着，落梅風軟。
恰似迴腸斷續，
只愁眼波低翦。

年來春懷如草，
已離離東風吹徧，
短夢惺忪，
十二碧峯更遠。

況是夢中尋夢，
已早被春雲重重捲。
欲探蘋花，
傷春人倦。

四 和 香

曲折回廊輕響屨，
悄地弓鞋躡，
苔徑深深花疊疊……
好趁着，玲瓏月。

短檠書燈明半滅，
輕把簾兒揭，
嬌喘吁吁言欲噎，
笑指着，同心結。

城 頭 月

崢嶸嬌小天生就，
花裏雙雙偶；
淡月低飛，
微風多致，
芳草春如繡。

惺忪曾入羅浮岫，
月下憐消瘦，
蠹蛭生前，
蘭蛾化後，
南國多紅豆。

——蝶——

蝴蝶兒

蝴蝶兒，
舞芳時，
眠香花裏醒何遲？
夢兒迷不迷？

嬌小憐他瘦，
輕狂豈自知，
娉婷到處惹相思。
春情飛一絲，

——本意——

雨 中 花

風綻凍雲，雲破隙，
扇一縷月痕淡碧。
鶯鶴未醒，
翠虬欲舞，
香襲騷人筆。

落寞園林耽寂寂，
生怕漏早春消息，
雪擁溪橋，
水凝野渡，
路斷空山寂。

——早梅——

沙 塞 子

不知何處月明多？

盈盈水，

十里迎河。……

簾盡捲，

家家綺羅，

處處笙歌。……

桃花流水蕩迴波，

銷金窟，

莫慨深窩。

六朝夢，

數聲啼鳥，

今又如何？

憶 少 年

畫梁雙燕，
畫船雙漿，
畫屏雙燭，
成雙復成對，
只樓中人獨！

雙袖單寒雙鬢綠，
盼歸期雙雙如玉！
雙鬟解人意，
替雙蛾頻蹙。

搗練子

風定後，
月明中，
羅幕珠簾隔幾重。
雙穗燈花紅豆影，
篆煙扶着過牆東。

羅 敷 豔 歌

恨郎心比『江兒水，』

今日東流，

明日東流，

只管東流不轉頭。

思郎淚比『江兒水，』

朝也長流，

暮也長流，

流到何時方罷休？

南 柯 子

果是生前種，
花偏落後開，
身輕容易上樓台，
只隔一層簾幕幾層階。

月淡飛無影，
風輕舞欲迴，
團圓難得化萍纔，
莫再桃花同命命同乖。

——柳絮——

青 門 引

佳節清明近
燕語畫堂人靜
海棠欲睡只慳慳
過幾番風……
禁得幾番病。

欄杆曲曲同誰凭？
瘦怯羅衣冷，
浮雲遮斷明月，
不曾照得纖纖影。

點 絳 唇

踏月閒階，
花間聯影成雙過
向姮娥坐，
對影三人可。

寂寞空房，
獨自親燈火，
花雙朶，
吹燈去臥，
依舊孤單我。

一 斛 珠

花前小坐，
十分春色雙花朶，
清言霏玉嬌無那，
微展梨渦——
一笑珠唇破。

密語低聲時對我，
芬芳聞自櫻桃顙，
書生微倖佳人可，
暗吐丁香——
帶着香津唾。

——美人口，和李後主口韻——

相 見 引

日落珠簾盡上鉤，
夕陽簫鼓木蘭舟，
有人窗下——
鏡裏看梳頭。

酒酌葡萄煩暑解，
花簪茉莉媚香流，
倚郎低語——
今夕似新秋。

鬲溪梅令

玉梅花下夢中雲，
御風行，……
行入羅浮仙館恰芳春，
瑤台花月明。

惺惺誰解惜惺惺？
翠衣人，
遮莫巫峯十二雨初晴，
仙禽三兩聲，

——紀夢——

臨江仙

畫角垂簾，
簾外雨聲聲……
滴碎秋心。
誰家玉笛變商聲？
薄羅涼意早，
瘦得可憐生。

繡琰芳醪，
聊慰別尊前，
話訴零星，
香篝沈水錦衾溫，
枕痕冰淚漬，
帳影燭黃昏。

摸 魚 兒

寫秋聲——

蕭蕭颯颯，

嘈嘈切切如許！

盤珠的溜，霜飛葉，

莎際亂蛩鳴羽，

初淅瀝，……

芭蕉葉上三更雨，

燈前機杼。

又風掠梧桐，

波搖蘋末，

索索敗荷渚。

搔然似——

萬竅怒號淒楚，

玉關鉄騎奔赴！

銀河倒瀉三千丈，……

曲罷黯然無緒，
悲相與，
君不見青衫濕爲琵琶語！
離愁同訴，
嘆紅粉如斯，
白頭已矣，
何必感今古！

——聽瑟瑟校書彈琵琶——

好 事 近

風亂落紅深，
人立落紅深處，
一抹斜陽無語，
愁厭雙蛾聚。

妝樓簾捲遠山青，
螺黛如眉嫵，
多少入時顏色一
儘夠修新譜。

——春閨——

杏 花 天

小樓一夜聽春雨，
春又到江南，
何處鶯燕——
綠到春來路？
紅杏牆頭半露……

調瑤軫，——
瑟鳴珠柱，
敲檀板，——
曲歌金縷玉，
蟾光滿，
窺簾幕，
莫把芳春輕負。

望 海 潮

中年陶寫，
老年狂放，
猶看霧裏花枝。
子夜新歌，
丁簾舊院，
東風水縐頗黎，
酒曦月明時。
有蕊含豆蔻
香冷茶蘼
芳影蘭魂
羣芳翻譜買胭脂，

幾回撚斷吟髭，
是空中傳恨，
花底催詩。

煙咽寒蛩，
雨餘短蚓，
涼飛一縷蟬嘶。
秋瘦玉參差，
把卅年病影，
摺入冰絲。
碧暈燈牕，
杜鵑聲裏補騷詞。

——漏永燈殘，自抄詞稿
愁懷悵觸，遂填此解——

醉 落 魄

碧梧小院，
芭蕉抽綠心猶捲，
花底流螢三四點，
隱約苔痕淺。

妝樓風颭燈紅閃，
水沈香櫺烟絲轉，
碧紗櫺靜人歸嬾，
玉簫知秋，
孤負新涼爽。

鳳樓梧

簾外東風花款款，
滿地殘紅，
忍把凌波蹴，
緩步花間鳴佩玉，
苔痕瘦印如弓束。

終日懨懨何所屬？
強自矜持，
不肯雙蛾蹙，
怕聽相思新譜曲，
誰家又弄柯亭竹？

隔 溪 梅

青溪曲曲水溶溶，
月玲瓏，——
依舊夜深飛過女牆東
雙清烟水籠。

珠樓兩岸敞簾櫳，
數花叢，
知是何人花底泣春風
琵琶歌懊儂。

愁 倚 欄 令

闌干外，
夕陽中，
數殘紅，
鸚鵡也知人意，
罵東風，

春人無，
恨離悰，
春光去，
別我匆匆，
飛盡楊花春夢短，
負春工。

一 落 索

日暮斜陽淡碧，
殘紅如泣，
廉纖雨後又東風：
何太促？
春歸急。

何處高樓橫笛？
苔階獨立，
杜鵑啼血忒淒清，
一聲聲苦，
叫瘦纖纖月。

南樓令

1

高燭豔烘霞，
溫香沁碧紗，
蕩春陰——飛到楊花。
倩倩亭亭烟樣瘦，
當子細，幻途賒。

綽約怯風斜，
惺忪趁月華，
認樓台——畫裏人家。
不是鶯兒聲喚轉，
隨柳絮，落天涯。

——題海棠香夢圖——

南 樓 令

2

地僻路紆斜，
堂虛枕水涯，
似桃花源裏人家。
竹屋茅檐簾盡捲，
新簇簇，綠陰遮。

生計課桑麻，
餘閒種豆瓜，
讀幾篇——秋水南華。
不記春來春自去，
飛盡了，海棠花。

——自題菜舍——

菩 薩 蠻

1

醉人天氣醺於酒，
棗花簾底波紋縐，
何事甚千卿？
春潮日日深。

不愁風似剪，
只恨江流遠。
雙槳趁潮平，
潮平風浪輕。

菩 薩 蠻

2

雙籠烟月淮流碧，
六朝如夢淮流急，
時序又翻新，
春城花木深。

畫船簫鼓鬧，
爭唱新詞調，
惟有杜秋娘，
琵琶和淚彈。

——壬子暮春聞歌有感——

菩 薩 蠻

3

嬋娥初覲修眉鬥，
一痕不礙纖纖瘦，
前夕鏡開函，
芳華十二三。

今宵將十五，
暗把佳期數，
妝竟待君看，
團圓相見歡。

——月——

菩 薩 蠻

4

吳江水軟吳山碧，
高樓誰弄斜陽笛？
莫弄落梅花，
留春略住些。

留春春已晚，
行客歸途遠，
屈指計歸船，
東風飛柳絲。

菩 薩 蠻

5

思君日日時無輟，
巫山重被巫雲隔，
花信數芳韶，
吹簫明月橋。

詩詞堪入品，
讀史心能領，
小曲唱花枝，
小名人早知。

——二十四枝花，爲時下豔曲

○昔人有名崔廿四者，秦淮歌
者，無崔同名，戲拈此調。——

蝶戀花

1

殘醉纔醒春欲暮，
一唱將離
日日風兼雨。
添得春潮深幾許？
亂紅已逐春潮去。

多少短長亭子樹，
萬縷千絲
挽得春長駐。
不信自家難綰住，
楊花先與春爭路。

蝶 戀 花

2

年時不過橫塘路，
趁着新晴
小試尋春步。
翠幘雕輪驚一遇，
嫣然回首橫波顏。

幾疊碧雲巫峽阻，
子細思量
只夢堪飛渡。
約定楊花扶夢去，
驚聞窗外珊珊雨。

蝶 戀 花

3

碧葉田田花簇簇，
一撇輕舟
雙槳橫塘曲。
疊雪輕羅波縹緲，
窄衣短袖新裝束。

歌響串珠聲戛玉，
荷芰香中
夢破鴛鴦宿。
細軟心兒撞小鹿，
願他好夢從新續。

蝶 戀 花

4

未識留春春肯許？
莫放春歸，
遮斷春歸路。
楊柳小橋芳草渡，
香塍繡陌花攔住。

爭奈聲聲啼杜宇，
只勸春歸
不管傷遲暮。
爲語東風當自主，
嗚嗚莫被啼鵲誤。

浪 淘 沙

1

絲雨釀黃昏，
花落無言，
瑤琴絃冷洒溫磨。
人自傷春春自去，
深掩重門。

詩句寫蘭蓀，
待向誰論？
柳棉飛盡了無痕。
一縷爐香烟斷續，
瘦似春魂。

浪 淘 沙

2

雪色藕絲裳，
雙槳橫塘，
芰荷深處水風涼。
葉底鴛鴦交頸穩，
占作柔鄉！

何處棹歌長？
一串珠吭，
扣舷聲響和鳴榔。
生怕驚他香夢破，
着意思量。

浪 淘 沙

3

窗碧水紋紗，
庭院無譁，
繡簾纔捲暗香賒。
知是江南春色早，
誰惜年華？

遠客未歸家，
莫寄梅花，
恐添幽恨到天涯。
楊柳青青樓不上，
生怕愁他。

減字木蘭花

1

綠陰催暝，
風裊茶烟纔酒醒。
雲漏斜陽，
移送秋千影過牆。

繁絲脆竹，
聲和珮環天半曲。
無着相思，
瘦盡癡魂牘一絲。

減字木蘭花

2

誰家荒圃？
幾度問花花不語。
流水涓涓，
猶似當年弄管絃。

梁間雙燕，
猶戀香巢人不見。
喬木蒼苔，
花縱無人也自開。

——遊南郊某氏廢園——

滿江紅

1

一水盈盈，
當把這興亡飽閱，
如夢慨，齊梁六代，
繁華一瞥！
卷裏秋娘吟杜牧，
渡頭春舫迎桃葉，
牘板橋，垂柳影斜陽，
風搖曳。

望仙閣，
亂啼鴂。
樂遊苑，
亂飛蝶。
只清波幾曲，

青山幾疊，……
二百里源西去水，
數千年物東邊月，
儘淮流——
日夜送寒潮，
聲嗚咽！

滿江紅

2

也惜分陰，
那肯負，良宵清晝，
那易得，情場蕉萃，
歡場消受！
一曲歡翻青玉案，
雙飛瓊勸黃藤酒，
莫推辭，花下酌殷勤
纖纖手。

春光漏，
陌頭柳。
春風到，
梢頭蔻。
早待他留枕，

遲郎鬆扣……

南浦無情生碧草，

東風到處吹紅豆。

況而今——

刻骨騰相思，

先他瘦！

慶 春 澤

1

 穠露霏香，
梨雲妥夢，
綠意朱戶沉沉……
譜招梅邊，
一編冰雪晶瑩。
碧空無際中天月
挾飛瓊，高處吹笙。
韻珊珊，
花底泉流。
泉底綃輕。

水南香雪春如海，
是君家梅屋——
書擁專城。

鸚舌新詩，
和他翠羽嚶鳴。
倚樓玉笛閒三弄，
是何人偷度新聲？
聽雙鬟低拍紅牙，
豔唱旗亭。

——題許仲瑚羅浮仙館詞集——

慶 春 澤

2

香雪千珠，
清泉一鑑，
蘆簾紙閣先春。
流水孤村，
誰家高士園林？
碧天如洗冰蟾冷，
認癯仙，霧縠烟裙，
瘦娉婷，
立也亭亭，
笑也盈盈。

高踪落寞空山夢，
這靚妝對鏡——
絕代佳人！

淺暈輕顰，
迷離欲喚眞眞。
風前未敢頻吹笛，
怕驚飛一縷春魂，
藉篝燈移上雲屏，
細與溫存。

——梅影——

鵲橋仙

1

珊珊環珮，
盈盈河漢，
此恨獨成千古，
神仙不免別離！
多翻羨爾，
人間兒女。

瑤宮密誓，
鍼樓乞巧，
耿耿心徒記取，
天錢償未拙如何，
試待問巧從何與？

——本意——

鵲橋仙

2

一枝玉笛，
一枝冷豔，
銀漢冰輪萬里，
扁舟容與中流，
虬箭盡，
涼生羅袂。

幾家香夢？
幾人粉淚？
幾處酒闌人醉？
一聲高唱大江東……
餘情付茫茫烟水。

踏 莎 行

1

鬥草心慵，
拈針意困，
花前討個傷春信。
踏青有約強兜鞋，
瘦黃微恙羞臨鏡。

嚶嚶鶯聲，
懨懨蝶夢，
春光作劇千人甚！
好風何處送行雲？
惺惺誰解憐同病？

踏 莎 行

2

春夢輕烟，
秋魂瘦月，
春秋最怕逢佳節！
春愁纔了又悲秋，
年年禁得空房怯。

絃管笙歌，
風塵雨雪，
時時處處羈歸客。
不憎西笑戀長安，
悔從南浦輕離別。

踏 莎 行

3

萍影波飄，
梨魂雨着，
淚痕濕透衫兒角。
與誰同命慨楊花？
東風何苦留紅萼。

昨日春鵬，
今宵秋蟀，
短檠長夜燈花落，
人情未必盡秋雲，
羅衣更比秋雲薄。

踏 莎 行

4

小雨拖青，
淡烟籠碧，
年年忍送天涯客。
雪泥鴻爪信因緣，
相思渺渺江南北。

一捻纖輕，
雙彎愁壓，
年年飄泊無行跡，
去年瘦削奈西風，
今年更識東風薄。

——柳絮——

卜 算 子

1

訴盡女兒癡，
且向慈雲叩，
買得春蠶萬丈絲，
虔把如來繡。

愛着六銖衣，
默誦云何咒，
一串牟尼百八珠，
的的拈紅豆。

卜 算 子

2

癡絕忍相離；
天半游絲縷，
驚斷香閨夢裏春，
客路清明雨。

千里送郎行，
駘蕩粘飛絮，
渺渺輕陰問落花，
真個消何處？

——美人魂——

卜 算 子

3

春夢瘦於烟，
春酒憐孤酌，
一夜東風捲落花，
紅聚欄干角。

燕子未歸來，
不忍垂珠箔，
明月團團高過牆，
閒煞秋千索。

卜 算 子

4

前日使花開，
今日催花落，
一樣東風兩樣心，
背地思量着。

前夕落燈花，
今夕燈雙萼，
但願郎心肯轉回，
未必郎情薄。

卜 算 子

5

前日倚欄杆，
欄外花如綺，
郎度新詞妾按箏，
雙調『天仙子。』

今日倚欄杆，
欄外花如洗，
郎買征帆妾勸觴，
一曲『江兒水。』

山 花 子

1

畫舫珠簾古渡頭，
紛紛絃管鬥新謳，
惟有杜娘歌舊曲——
『秣陵秋。』

殘照隔烟沉遠浦，
落花和夢送寒流，
一片江山雙老淚——
怕登樓。

見桃花扇傳奇

山 花 子

2

悔種芭蕉聽雨聲，
一燈如豆暗雲屏，
正是懷秋無着處，
亂蟲吟。

天末涼風孤雁唳，
誰家度曲『雨淋鈴』，
不是愁人聽不得，
太淒清！

——秋夜獨坐，聞隣家笛聲，音甚淒
戾，感拈此調，譜成，殘燭欲燼，雁
聲滿天，不覺離愁之紛沓也。——

醉 太 平

1

風搔白蘋，
烟沉綠芸，
虛堂夢，冷於冰！
若枯禪一僧。

燈青瘦吟，
香焦瘦槩，
斷鴻替寫秋心，
破雲羅一聲。

醉 太 平

2

丰姿暈霞，
雲鬟綰鴉，
可憐絕代風華，
問年將破瓜。

肥些瘦些？
顰耶笑耶？
不知蠶落天涯，
捉風中柳花。

酷 相 思

1

何處樓頭吹紫竹？
還和着，玲瓏玉，
訴盡了江南紅豆曲。
春去也，簫聲促！
人去也，絃聲促！

落盡檐花風蕪蕪，
碧冉冉，陰如幄，
奈細雨珊珊鐙影綠。
詩夢斷，香魂續！
香夢斷，詩魂續！

酷相思

2

一局楸枰看世事，
殘劫已，滄桑易，
藉宿甕浮蛆醇酒味。
藉飲後，沈沈醉，
藉醉後，沈沈睡。

一枕游仙春睡美，
春夢裏，觀遊戲，
只花月間情兒女繫。
揮盡了，英雄淚，
消盡了，英雄氣。

浣 溪 紗

I

自愧浮生七十過，
絲絲雙鬢早婆娑，
居然一個老頭陀，

遠望神州瞻北斗，
欲求淨土誦南無，
最傷心事了瘋魔。

浣 溪 紗

2

寒食誰同哭落花？
聰明無奈損年華，
綠楊城郭是兒家。

古調記彈『金縷曲』，
香魂應反玉鉤斜。
魂兒切莫落天涯。

涼 溪 紗

3

夜雨瞞人睡蝶知，
苔痕莫惹鳳頭泥，
東風紅到海棠絲。

香爇翠鑪黏指爪，
簫吹玉管染唇脂，
倦簾人更瘦於詩。

溪 浣 紗

4

苔徑迴環柳徑斜，
冰紋窗櫺水紋紗，
一重方空卽天涯。

刻骨豈因罽鶻腦，
低眉何況抵犀牙，
胭脂點點着櫻花。

溪 浣 紗

5

屏角雙纏蟠子窠，
畫檐蛛網罥春多，
不知今夜夜如何？

心細喫虛撞小鹿，
指敲聲杳斂雙蛾，
燈花開落怪銅荷。

浣 溪 紗

6

解贈明珠解贈香，
贈香先製紫羅囊，
花描新樣兩鴛鴦。

一念酸寒頻顧我，
十分疼熱轉羞郎，
閒愁留點耐思量。

浣 溪 紗

7

楊柳梢頭月一痕，
碧桃花下酌金樽，
可能真個也消魂？

意體芳蘭花氣息，
盈懷團絮玉溫磨，
幾人消受美人恩？

浣 溪 紗

8

寂寂孤村水一涯，
萋萋芳草路三叉，
昏黃淡月月低斜。

細雨絲絲黏蘚徑，
輕陰裊裊趁楊趁。
不知何處是林家？

——梅魂——

浣 溪 紗

9

襟上香痕間酒痕，
香消酒醒況黃昏，
十年落魄寄吳門。

點點絮飛游子淚，
絲絲花影美人魂，
而今何處說溫存？

謁金門

1

殘溜滴，
枝上殘花紅泣，
春去雨中誰解惜？
雲漏斜陽碧。

金獸篆香將息，
煙瘦曲穿簾隙，
何處黃昏吹玉笛？
空階人獨立。

謁金門

2

春已半，
鎖日雨絲風片，
過了花朝花未見，
尋春人已倦。

不是春光看賤，
多是尋常鶯燕，
微倖捲簾通一面，
傾城驚絕艷。

謁 金 門

3

春已暮，
多少落紅誰主？
欲遣閒愁呼燕語，
未知他肯否？

小院飛來柳絮，
難得與儂同聚，
素手纖纖頻拾取，
風來恐吹去。

南 鄉 子

萬里覓封侯，
江漲春潮送遠舟。
舟上儘多離別恨，
悠悠落日
孤帆動客愁。

江遠水天浮，
江上青山水上樓，
樓上有人，
橫玉笛悠悠……
只遏行雲不斷流。

上海仿古書店最新現代名人創作叢書

魯迅創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	蘇緣漪創作選	少侯編	一冊	定價一元八角
郁達夫創作選	少侯編	一冊	定價二元二角	徐志摩創作選	少侯編	一冊	定價一元八角
周作人創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	田漢創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
郭沫若創作選	少侯編	一冊	定價二元	鄭振鐸創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
冰心創作選	少侯編	一冊	定價一元八角	老舍創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
葉紹鈞創作選	少侯編	一冊	定價一元八角	茅盾創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
張謇平創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	張天翼創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
巴金創作選	少侯編	一冊	定價二元二角	葉靈鳳創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
丁玲創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	魯彥創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
沈從文創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	周全平創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
王獨清創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	陳福熙創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
廬隱創作選	少侯編	一冊	定價二元四角	孫福熙創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
章衣萍創作選	少侯編	一冊	定價一元八角	豐子愷創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
許欽文創作選	少侯編	一冊	定價一元八角	朱自清創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角
謝冰瑩創作選	少侯編	一冊	定價一元八角	落華生創作選	筱梅編	一冊	定價一元八角

543



1952

一九三七年四月初版

全一冊

定價國幣一元
實價國幣一角

憶 香 詞

版權所有

編者 孫 正 祁

上海自來火街西高第里一號

發行者 仿 古 書 店

上海西門路潤安里十九號

印刷者 啓智印務公司

代售處 各 大 書 坊

總代售處 上海啓智書局

